

ベートーヴェン、ふたつの最後のソナタ

今年生誕 250 周年を迎えるベートーヴェン。
最後のヴァイオリン・ソナタと最後のチェロ・ソナタを中心にお届けします。



Violin 伊禮 しおり

岩手県立不来方高等学校芸術学系音楽コースヴァイオリン科卒業。東京音楽大学音楽学部ヴァイオリン専攻卒業。遠野市に於いてヴァイオリン教室を主宰。不来方高等学校ヴァイオリン講師。岩手大学管弦楽団ヴァイオリンコーチ。水沢Z管弦楽団弦楽トレーナー。復興教室ミュージックサポートはしもと講師。釜石・大槌地区ヴァイオリン支援活動『くらぶ海音』講師。山崎音楽教室ヴァイオリン講師。岩手県芸術家派遣事業演奏家。いわてフィルハーモニーオーケストラ在籍。



Cello 三浦 祥子

岩手県盛岡市在住チェリスト。5歳より盛岡音楽院にてピアノ、ソルフェージュを、岩手大学教育学部附属中学校在学中にチェロを村井正一氏に学ぶ。盛岡白百合学園高等学校、愛知県立芸術大学器楽科卒業。黒沼俊夫、井上頼豊、天野武子氏に師事。現在、藤原真理氏に師事。ソロ活動、宮沢賢治作品の朗読に合わせたチェロ演奏を全国各地で行っている。奥州ジュニアオーケストラスクール、盛岡白百合学園高等学校オーケストラ講師。ラトゥール・カルテット、いわてフィルハーモニーオーケストラ所属。音楽教室主宰。

program

- ベートーヴェン作曲・ヴァイオリン・ソナタ第10番(作品96)
- ベートーヴェン作曲・チェロ・ソナタ第5番(作品102の2)
- ベートーヴェン作曲・ヴァイオリンと管弦楽のためのロマンス第2番(作品50) ほか

令和2年 10月24日(土) 16:00 開演 (開場は開演時間の30分前)

もりおか啄木・賢治青春館 2階展示ホール

2,000円(税込)

要事前予約・全席自由

10/1(木) 午前10時 予約開始 (当館窓口のみ)

- *電話・メール等によるご予約はできません
- *ご予約時、窓口にてご連絡先をご記入いただいた上、「入場引換券(当日精算券)」をお渡しいたします
- *受付 10:00~17:30 [10/13(火) 休館]

お問い合わせ：もりおか啄木・賢治青春館 Tel. 019-604-8900

- *ご来館の際はマスクの着用と手指消毒等のご協力をお願いいたします。
- *当日、発熱など体調に不安のある方のご来場はご遠慮ください。
- *出演者への差し入れ、終演後の出演者とのご面会はご遠慮願います。



Piano 長谷川 恭一

作曲家。盛岡市生まれ。1998年盛岡市民文化会館棟落とし公演「ここから始まる物語」全三十数曲作曲。2003年 全国高文祭委嘱曲「遥かなる道」で盛岡二高等楽部が最高賞を受賞。2016年 賢治生誕120周年記念CD「印度の虎狩り」発表。オペラ「ゴージュ」作曲・初演。2017年 レクイエム・オペラ「銀河鉄道の夜」を作曲・初演。2018年 盛岡市民文化会館20周年記念ガラ・コンサートのため「盛岡市民歌」と自作曲「ここからはじまる」をオーケストラ版に編曲。2019年 県立美術館ミュージアムコンサート「深澤省三・紅子を巡る二人の詩人」公演。

当館は明治期に創建された歴史的建造物であり、演奏時の遮音効果に多少の難があります。ご了承下さい。