

### *Flute* 村野井 友菜 Yuna Murano



盛岡市出身。常盤木学園高等学校音楽科卒業。国立音楽大学音楽学部演奏学科フルート専攻卒業。

これまでにフルートを中島誠一、山元康生、佐久間由美子の各氏に師事。フルートカルテット「Nadja(ナージャ)」のメンバー。

大学卒業後、活動の場を生まれ故郷の盛岡に移し、フルートとピアノによる「葉の花デュオ」コンサートを主催している。また、ソリストとして田園室内合奏団と共演。

現在、ソロのほか室内楽、オーケストラの団員として演奏活動を行うと共に、フルートアンサンブルの編曲も手がける。また、指導者として後進の育成にも力を入れており、2020年に日本クラシック音楽コンクール「優秀指導者賞」を受賞。コンクールにおいて、優勝者、入賞者を数多く輩出している。ヤマハ大人音楽レッスンのフルート科及びリコーダー科の講師としても活動。

### *Violin* 馬場 雅美 Masami Baba



武蔵野音楽大学卒業。卒業後、東京フィルハーモニー交響楽団バイオリン奏者として在籍。

結婚を機に岩手に移住。元不來方高校芸術学系バイオリン非常勤講師。

現在、田園室内合奏団にてバイオリン講師、イオン盛岡南JEUGIAカルチャーセンターバイオリン講師。ラトゥールカルテット在籍。

### *Viola* 熊谷 啓幸 Hiroyuki Kumagai



これまでにヴァイオリンを松見和子、村山弘、長谷部雅子、渡谷由美子の各氏に師事。

ビオラを弘前大学在学中に村山弘、アンサンブルを村山弘、三戸正秀の各氏に師事。

現在、ラトゥール・カルテット、いわてフィルハーモニー・オーケストラ、岩手県民オーケストラに所属。エキストラとして、青森、岩手、山形、東京と県内外のオーケストラに参加。

また、盛岡と弘前でヴァイオリン・ビオラ教室を主宰しながら弘前大学フィルハーモニー管弦楽団弦楽トレーナー、弘前交響楽団客員トレーナー、弘前ユースストリングアンサンブルトレーナーとして、後進の指導も精力的に行う。

### *Cello* 三浦 祥子 Shoko Miura



岩手県盛岡市在住チェリスト。5歳より盛岡音楽院にてピアノ、ソルフェージュを、

岩手大学教育学部附属中学校在学中にチェロを村井正一氏に学ぶ。盛岡白百合学園高等学校、愛知県立芸術大学器楽科卒業。黒沼俊夫、井上頼豊、天野武子氏に師事。現在、藤原真理氏に師事。

ソロ活動、宮沢賢治作品の朗読に合わせたチェロ演奏を全国各地で行っている。

盛岡白百合学園高等学校オーケストラ、奥州ジュニア・オーケストラスクール講師。

ラトゥール・カルテット、いわてフィルハーモニー・オーケストラ所属。音楽教室を主宰。



歴史ある建物の中で、  
香り高い珈琲を。



もりおか啄木・賢治青春館

盛岡市中ノ橋通一丁目1-25 TEL/FAX (019)604-8900