

鬼の手形が残る巨石

北山・三ツ石エリア

学習のポイント

1 岩手の由来について調べてみよう

学ぶことのできるSDGsの例

4 質の高い教育をみんなに

16 平和と公正

見る

三ツ石神社

「岩手」の名前の由来となった伝説が残る神社であり、「さんざ 罫り」の発祥の地といわれる。境内にある花崗岩には、鬼の手形が残っている。

名須川町2-1

見る

光台寺(ムカデ姫の墓)

首、先相がムカデ姫に使用した矢の根を持って南部家に嫁いだ岩波の方が亡くなる。悪いことが重なった。人々もムカデの怒鳴のせいでと勘し、岩波の方を「ムカデ姫」墓を「ムカデ姫の墓」と呼ぶようになったという。

名須川町8-4

モデルコース

所要時間：約3時間

上ノ橋観光バス専用駐車場

大泉寺

光台寺

龍谷寺

報恩寺・五百羅漢

三ツ石神社(鬼の手形)

石割桜

盛岡城跡公園

北山・三ツ石エリア

モデルコース

1 報恩寺(五百羅漢)

2 龍谷寺(ムカデ姫の墓)

3 三ツ石神社

4 光台寺

5 大泉寺

6 石割桜

7 盛岡城跡公園

見る

報恩寺(五百羅漢)

曹洞宗の古刹。羅漢堂には、京都の9人の仏師によってつくられた羅漢像がある。なかには、マルコ・ポーロやバビロといわれている像も見られる。製作は、1731年(享保16)から始まり、4年の歳月がかかったという。

名須川町31-5

9:00~16:00(入館15:30まで)

無料

019-651-4415

拝観料(羅漢堂)/小学生以上300円 小学生100円

クラシカルな盛岡町家が建ち並ぶ

鉾屋町・八幡宮エリア

学習のポイント

1 原敬の生い立ちについて調べてみよう

2 地域にわたる大慈清水・青龍水について調べてみよう

学ぶことのできるSDGsの例

4 質の高い教育をみんなに

8 豊かになりつつ持続可能な経済を

11 住み続けられるまちづくりを

12 消費を減らし、持続可能な消費を

見る

盛岡八幡宮

約300年前に盛岡藩主南部重信によって建立され、東下りの大社として堂々たる風格を漂わせている。十二支神も祀られているので、自分の干支をお参りしてみよう。

八幡町13-1

見る

大慈寺・原敬墓所

原敬の菩提寺として知られる「大慈寺」。1673年(寛文13)の創建。1884年(明治17)の火災で堂宇は損壊したが、原敬の篤志により山門や庫裏などが新築された。

大慈寺町5-6

モデルコース

所要時間：約2時間40分

盛岡八幡宮

十六羅漢

昭和旭蔵(あさ間)

大慈寺・原敬墓所

大慈清水・大慈清水

青龍水・大慈清水

もりおか町家物語館

学ぶ

昭和旭蔵(あさ間)

伝統の手づくり工程と近代工程の2つの方法で酒造りをする「あさ蔵」。昭和旭蔵は白麹と黒麹の外観が特徴。酒蔵見学も受け入れている。

大慈寺町10-34

9:00~16:00(受付15:30)

※期間(11月下旬~3月下旬)9:00~15:30(受付15:00)

不定期

019-652-3111

見る

もりおか町家物語館

盛岡市の景観重要建造物「炭録の酒蔵」を改修してつくられた施設。昔の商家の名残を留める盛岡町家の構造を学ぶほか、昭和の調度品などを展示・見学ができる。

鉾屋町10-7

9:00~19:00(最終入館18:30)

※第4火曜(祝日の場合は翌日)、12月29日~1月3日

019-654-2911

学ぶ

盛岡山車資料館

盛岡八幡宮境内にあり、盛岡の無形民俗文化財である盛岡山車行事に関する資料を展示。

鉾屋町13-1

土・日曜・祝日10:00~15:00(平日は事前予約)

019-654-4895

見る

大慈清水・青龍水

江戸時代、盛岡藩の四大前線といわれる大宮作が起った。その犠牲者を供養するために建立された。1849年(嘉永2)に竣工した。境内には、クリの木の枝が伸びた「栗割桜」という珍木がある。

大慈寺町5-6

鉾屋町・八幡宮エリア

モデルコース

1 鉾屋町

2 八幡宮

3 大慈寺

4 大慈清水

5 青龍水

6 大慈寺町

7 大慈寺

8 大慈寺

9 大慈寺

10 大慈寺

11 大慈寺

12 大慈寺

藩政時代の面影残る城跡

内丸・中ノ橋エリア

学習のポイント

1 南部藩の歴史について調べてみよう

2 様々な様式の建造物を調べてみよう

学ぶことのできるSDGsの例

1 持続可能な開発目標

2 質の高い教育をみんなに

3 健全な生活と福祉を

4 質の高い教育をみんなに

5 性別平等を

6 安全な水とトイレを世界中に

7 持続可能なエネルギーを

8 豊かになりつつ持続可能な経済を

9 産業と雇用を

10 人や国を豊かに

11 住み続けられるまちづくりを

12 消費を減らし、持続可能な消費を

13 気候変動に具体的な対策を

14 海の豊かさを守ろう

15 陸の豊かさを守ろう

16 平和と公正

17 豊かになりつつ持続可能な経済を

見る

石割桜

周囲21mの巨大な花崗岩を削って育つエドヒガンザクラ。落着によってできた割目目に種子が入り芽を出したという伝説がある。幹の周囲4.6m、高さ10.6mで、推定樹齢360年以上といわれ、国の天然記念物に指定されている。

名須川町8-4

学ぶ

もりおか歴史文化館

1階では盛岡の観光情報や伝統文化の紹介、2階では城下町盛岡のなりたち、盛岡藩主南部家に関する資料を展示。ここを見学してから、散策を始めるのがオススメ。

名須川町31-5

9:00~16:00(入館15:30まで)

無料

019-651-4415

入館料/小・中100円 大200円 1階は無料

見る

新渡戸稲造

優れた国際感覚を備えた学者・思想家で、「武士道」の著者。1920年(大正9)には国際連盟の事務次長に就任。「蘭くはわかれ太平洋の橋とならん」という言葉を残す。

名須川町31-5

見る

石川啄木

歌人。1886年(明治19)、岩手県大森町(現盛岡市玉山)生まれ。盛岡中学時代にはよく授業を抜け出し盛岡城跡(現盛岡城跡公園)を散歩していたという。城跡には「不來方のお城の隅に棲こるびに歌はれし十五の心」(盛岡城跡別名を「不來方城」という)の歌碑がある。また、盛岡駅正面の壁に書かれた「もりおか」の文字は、啄木の直筆から集字したものである。

名須川町31-5

母なる川・北上川そいを散策

材木町エリア

学習のポイント

1 宮沢賢治・石川啄木の生涯について調べてみよう

学ぶことのできるSDGsの例

4 質の高い教育をみんなに

8 豊かになりつつ持続可能な経済を

11 住み続けられるまちづくりを

12 消費を減らし、持続可能な消費を

見る

宮沢賢治のモニュメント

1896年(明治29)、花巻生まれ。盛岡中学(現盛岡第一高)に入学し、盛岡高等農林学校(現岩手大学農学部)へ。多感な青春時代を盛岡で過ごした。材木町には、賢治とその作品にちなんで彫刻などが並んでいる。

名須川町31-5

見る

新渡戸稲造生誕の地

新渡戸稲造は現在の下ノ橋町に生まれ、子どもの頃に遊んでいたという盛岡城跡公園には生誕100年を記念した碑が建てられている。

名須川町31-5

見る

石川啄木のモニュメント

歌人。1886年(明治19)、岩手県大森町(現盛岡市玉山)生まれ。盛岡中学時代にはよく授業を抜け出し盛岡城跡(現盛岡城跡公園)を散歩していたという。城跡には「不來方のお城の隅に棲こるびに歌はれし十五の心」(盛岡城跡別名を「不來方城」という)の歌碑がある。また、盛岡駅正面の壁に書かれた「もりおか」の文字は、啄木の直筆から集字したものである。

名須川町31-5

散策拠点

プラザおでって

019-604-3305

2階に観光文化情報プラザがあり、盛岡散策の相談にのってくれる。

【開館時間】9:00~20:00【休館日】第2火曜、年末年始

もりおか歴史文化館

019-681-2100

1階にまちなか情報センターがあり、「まち歩き・遊遊り」の拠点になる場所。

【開館時間】4月~10月 9:00~19:00(11月~3月は18:00)※2階の最終入館は開館の30分前

【休館日】第3火曜(祝日の場合は翌日)、12/31、1/1